

ЗНАКОМСТВО _ СЕРГЕЙ СВЯТЧЕНКО

ТЕКСТ АННА ЛЕНГЛЕ ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ АВТОРОМ

Сергей Святченко – один из тех «граждан мира», что легко осваивают географию пространства: он родился и вырос на Украине, уже много лет живет и работает в Дании, создает проекты по всей Европе, ездит по миру и прекрасно владеет русским языком. Его жизнь похожа на коллаж, техникой которого он так увлечен. В ней он удачно соединяет архитектуру, живопись, скульптуру и дизайн, придумывая массу новых интересных вариантов оформления пространства.

Сергей вырос в семье архитекторов, где книги по искусству и архитектуре были везде. Русский авангард, сюрреализм, дадаизм, пор-арт повлияли на него еще в раннем возрасте. В портфеле из свиной кожи с желтым замком и ключиком, сбоку похожем на аккордеон, ученик шестого класса Сергей Святченко носил пластинки The Beatles. Одна из них, Meet The Beatles, досталась мальчику без наружного конверта – пришлось сделать копию самому. Копия оказалась настолько успешной, что в дальнейшем эта обложка участвовала в обмене пластинками как оригинал. Так выявились серьезные способности к рисованию. Постепенно традиционное искусство уступило место сложной технике монументального коллажа, включенного в архитектурный контекст.

На взгляд автора, идея взаимосвязанных элементов дает возможность получить максимальный художественный эффект, которого он вновь и вновь достигает в своих работах уже более 25 лет. За это время автор осуществил ряд больших художественных проектов в сотрудничестве с ведущими датскими архитектурными фирмами, где идея цвета и художественных образов обсуждалась и развивалась в проекте, начиная с самой ранней стадии работы. Конечный результат представляет собой тотальную интеграцию художественных образов в архитектуру. В последнее время цифровая печать коллажей большого размера благодаря очень простой реализации является наиболее актуальной идеей архитектурно-художественного оформления интерьеров. На этой волне Сергей продолжает экспериментировать, монтируя фрагменты впечатлений, облаченных в художественную форму, составляя собственную картину мира.



VIEW_

ПРОЕКТ_ EXPERIMENTAL TECHNO

ТЕКСТ АННА ЛЕНГЛЕ АВТОР КОЛЛАЖЕЙ СЕРГЕЙ СВЯТЧЕНКО

КТО-ТО СКАЗАЛ, ЧТО ЖИЗНЬ - ИГРА, НЕТ, ЖИЗНЬ - ЭТО КОЛЛАЖ. ЗДЕСЬ ВАЖНО, ЧТОБЫ ВСЕ ЭЛЕМЕНТЫ БЫЛИ СОВМЕСТИМЫ. ЧЕМ СМЕЛЕЕ МЫ ПЫТАЕМСЯ СОЕДИНИТЬ В СВОЕЙ ЖИЗНИ НЕСОЕДИНИМОЕ, ТЕМ АБСУРДНЕЙ НАША ЖИЗНЬ. И ТОГДА - ПАРАШЮТ ПОЯВЛЯЕТСЯ ВМЕСТО ГОЛОВЫ, ВЧЕРАШНЯЯ ГАЗЕТА - ВМЕСТО ЛИЦА, ЖЕНСКИЙ РОТ ПОГЛОЩАЕТ АВТОМОБИЛЬ, ЗАПАЧКАВ ЕГО ПОМАДОЙ, А СТУЛ СТАНОВИТСЯ СТАРТОВОЙ ПЛОЩАДКОЙ ДЛЯ РАКЕТЫ. СЕЙЧАС МОДНЫ ЛЮБЫЕ МИКСЫ - СМЕШАТЬ ЭКЗОТИЧЕСКИЕ ИНГРЕДИЕНТЫ В БЛЕНДЕРЕ, СТОЛКНУТЬ РЕАЛЬНОСТЬ И ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ В КИНО, СДЕЛАТЬ РЕМИКС МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМПОЗИЦИИ И, НАКОНЕЦ, КОЛЛАЖ В ИСКУССТВЕ. ЭТА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ТЕХНИКА САМА ПРОВОЦИРУЕТ ЧТО-ТО НЕОРДИНАРНОЕ И НЕПРЕДСКАЗУЕМОЕ. НО ЭКСПЕРИМЕНТ, ПЕРЕВЕРНУВШИЙ ВСЕ С НОГ НА ГОЛОВУ, ПРИВЛЕКАТЕЛЕН НАСТОЛЬКО, ЧТО СОЗДАНИЕ КОЛЛАЖЕЙ МОЖЕТ ПРЕВРАТИТЬСЯ В ПРОФЕССИЮ. ОДНА ЖЕРТВА ЭТОГО УВЛЕКАТЕЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ УЖЕ ЕСТЬ - АВТОР РАБОТ СЕРГЕЙ СВЯТЧЕНКО.

VIEW_









WILD SPIRIT

In order for a whisky to be called a bourbon, it must be made from at least 51 per cent corn (along with barley malt and wheat or rye), which is cooked into a "sour mash" fermented and distilled. The resulting colourless alcohol, which tastes a bit like eau de vie, must then be aged for at least four years in new white oak barrels which have "charred" - literally scorched on the inside. The caramelised wood sugars give the drink its amber vanilla "nose" and sweetish taste. Bourbon is that Kentucky's extremes of weather are important, as the temperature changes cause the wood to expand and contract into the alcohol, ensuring air flow. Even the warehouses can have a part to play. The final...

Roll out the barrel: Bardstown, above right, is a mecca for sippin' whisky connoisseurs

into...
celebra...
our Ame...
General M...
"The home...
importance...
Jack Daniel's...
a great kinship...
Tennessee. It's a...
them. We've four...
loyal to a brand...
place it comes fr...
So back to Lo...
as most of its inn...
Founded in 1778...
Ohio River - whic...
Mississippi and...
a place of par...
catch-all des...
southern...
northern...
areas...
rows...
and...
ha...



